

PROPOSTA DI GRADUATORIA DEI PROGETTI DI AMBITO METROPOLITANO - BOLOGNA ESTATE 2023

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|----------------|-------------------------------|---|---|---|-------------------------|--|
| 174059 | LIBERTY APS | Discorsi e Azioni 2023 | 55 | 40 | 95 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 173990 | SEMENTERIE ARTISTICHE APS | Le Notti delle Sementerie 2023 - Il Sogno | 55 | 40 | 95 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 174020 | APPENNINO SLOW | APPENNINO IN VETRINA | 50 | 40 | 90 | Progetto di alto livello qualitativo che crea situazioni di promozione turistica del territorio. |
| 168385 | TEATRINO GIULLARE APS | GIORNATE TEATRALI DI COLLE AMENO 2023 | 45 | 40 | 85 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 174846 | ASSOCIAZIONE ARCI BOLOGNA APS | Porretta Prog Festival 2023 | 50 | 35 | 85 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168387 | IL TEMPORALE | XXVII Festival di Bentivoglio. ORCHESTRE SENZA FRONTIERE: 2000 Km di note tra Via Emilia, Bavaria e Sassonia | 45 | 40 | 85 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|------------------------------|--|--|------------------------------------|------------------|---|
| 174436 | TRA UN ATTO E L'ALTRO | "INCANTO-DI AMORI E DI DEI" nell'ambito di TUTTO IL MONDO E' UN TEATRO EDIZIONE 2023 | 45 | 40 | 85 | Progetto di buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistica-organizzativa. |
| 175010 | LEGGERE LEGGERE SAS | Junior Poetry Festival summer session | 50 | 35 | 85 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta caratteristiche di unicità e una buona fattibilità logistica-organizzativa. |
| 160864 | ASSOCIAZIONE NOI GIOVANI APS | RestArt Urban Festival 2023 | 45 | 40 | 85 | Progetto di alto livello qualitativo, con una buona attrattività turistica e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 154670 | ASSOCIAZIONE CULTURALE C&C | DANZARE IL TRAMONTO - Festival di Danza in Natura | 40 | 40 | 80 | Progetto di buon livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 158178 | BOLOGNA MONTANA BIKE ASD | ALL IN - clusive | 40 | 40 | 80 | Progetto di alto livello qualitativo, con attenzione all'inclusività e al mondo bike, in un'ottica turistica. Buona la fattibilità logistico-organizzativa. |
| 163930 | ARTEREGO APS | BCN - Bologna Circus Network | 45 | 35 | 80 | Progetto di alto livello qualitativo e con una buona fattibilità logistico-organizzativa. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|---------------------------------------|--|--|------------------------------------|------------------|---|
| 165180 | ASSOCIAZIONE CULTURALE CANTHARIDE APS | "CONTRONATURA 2023 ESTATE – "Tra frutti e roselline selvatiche" | 45 | 35 | 80 | Progetto di buona qualità e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 173985 | ASSOCIAZIONE CULTURALE CA' ROSSA APS | Parola d'Attore - Favolando per le Valli 2023 | 40 | 40 | 80 | Progetto di buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 156222 | ANZOLA JAZZ CLUB HENGHEL GUALDI APS | 9° Festival Jazz dell'Area Metropolitana di Bologna e Manifestazioni Collaterali | 45 | 35 | 80 | Progetto di buon livello qualitativo ed economicamente sostenibile. |
| 168155 | CRONOPIOS | CulturaraEstate | 45 | 35 | 80 | Progetto apprezzabile dal punto di vista qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168708 | EXTRAVAGANTIS TEATRO - APS | Reteteatri Festival - Sulla stessa barca | 45 | 35 | 80 | Progetto di buon livello qualitativo, con una buona fattibilità logistica-organizzativa e apprezzabile per la capacità di lavorare in rete. |
| 110318 | O.T.E. OZZANO TEATRO ENSEMBLE | FESTIVAL LA TORRE E LA LUNA 2023 (XVIII edizione) "TRAPASSATO PRESENTE" | 40 | 35 | 75 | Progetto di buon livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|--|---|--|------------------------------------|------------------|--|
| 173740 | ARC.A MONTE BIBELE APS | Il Tempo della Storia, il Tempo della Musica: Riti, Ritmi ed emozioni musicali sul Monte Bibele | 40 | 35 | 75 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168375 | PROLOCO DI MOLINELLA | Selva in Jazz 2023 | 40 | 35 | 75 | Progetto di buon livello qualitativo e che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 174132 | SCUOLARE APS | "Escursioni sonore" - seconda edizione Viaggi fra musica, storia e arte del territorio | 45 | 30 | 75 | Progetto di buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 175436 | ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL ETS | Brass in the garden | 45 | 30 | 75 | Progetto di alto livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 174064 | INSTABILI VAGANTI APS | Beyond Borders - Summer intercultural encaunters | 40 | 35 | 75 | Progetto di buon livello qualitativo e con una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 143400 | COMPAGNIA DELLA VENERE | SHAKESPEARE IN THE WOODS FESTIVAL | 35 | 35 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|--|--|--|------------------------------------|------------------|---|
| 158190 | ACCADEMIA CULTURALE DEI CASTELLI IN ARIA APS | Lungo il sentiero... un castello all'improvviso! | 35 | 35 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 166337 | CENTRO STUDI EUTERPE MOUSIKÈ | Il Porto delle Arti Summer 2023 | 40 | 30 | 70 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168225 | ROCCA BIO ASSOCIAZIONE CULTURALE | Articoltura – Festival d'arte dell'Appennino 2° edizione | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa e si inserisce in un contesto da valorizzare. |
| 168268 | E BENE VENGA MAGGIO | Che non venisse mai giorno! 2023: risonanze di borghi in festa | 40 | 30 | 70 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168704 | LA NOTTOLA APS - ASD | OASI Arte e Natura | 40 | 30 | 70 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo e ha elementi di originalità. |
| 174013 | ASSOCIAZIONE CULTURALE DANZA - APS | ALBORI | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo, una buona fattibilità logistico-organizzativa e apprezzabile per la capacità di lavorare in rete. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|----------------------------------|--|--|------------------------------------|------------------|---|
| 174120 | MADRESELVA SOCIETÀ COOPERATIVA | Look Ap - Alberi, dalle radici al cielo | 35 | 35 | 70 | Progetto di buona qualità e con una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 128930 | WANDA CIRCUS APS | #RESTIAMOAGALLATOOUR 23, il circo diffuso lungo la Ciclovia del Sole e non. | 40 | 30 | 70 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo, si inserisce in un contesto territoriale da valorizzare e ha una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 158199 | BENMIVOGLIO | A SPASSO PER LA BASSA 2023 - Tra Arte e Natura | 35 | 35 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che valorizza emergenze ambientali del territorio ed è economicamente sostenibile. |
| 165123 | ASSOCIAZIONE GLI AMICI DI ARCHE | In Tandem alla scoperta della Pianura Bolognese: un'opportunità di attività all'aria aperta e di generazione della comunità a favore del benessere individuale e collettivo. | 35 | 35 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo, con una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168313 | AGEN.TER | In&Outdoor: invito alla curiosità! Percorsi e incontri alla scoperta del territorio bolognese tra storia, scienze ed enogastronomia | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che valorizza le emergenze del territorio. |
| 113938 | CIRCOLO ARCI GENTLEMEN LOSER APS | Medicina Live Festival 2023 | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo, con una buona fattibilità logistico-organizzativa e una buona attrattività. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|---|--|--|------------------------------------|------------------|---|
| 141703 | SOC. COOP. SOC. OFFICINA IMMAGINATA | Ca' Vaina Summer Festival | 45 | 25 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo e apprezzabile per la capacità di lavorare in rete. |
| 156945 | ASS. TURISTICA PRO LOCO CASTEL SAN PIETRO TERME APS | Festival "Maratona d'Estate in Lirica" 3° edizione | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che presenta una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 165876 | UROBORO | Indigest Festival | 35 | 35 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo, con una buona attrattività turistica e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 168342 | TEATRO LA BOTTEGA DEL BUONUMORE | "Sotto le stelle di Dozza: I Comici del Borgo" Teatro, Cabaret, Canzone. | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo che si inserisce in un contesto da valorizzare. |
| 174108 | PIANTIAMOLAMEMORIA | RADICI - Festival delle memorie civili e ambientali | 40 | 30 | 70 | Progetto di buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 165213 | ARTINCIRCO ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE | ARTinCIRCO Estate 2023 | 40 | 30 | 70 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|-----------------------|--|--|------------------------------------|------------------|---|
| 174106 | LA BOTTEGA DI CARTONE | "FUORICONFINE FESTIVAL" Borgo di Colle Ameno Racconta... | 40 | 25 | 65 | Progetto di buon livello qualitativo e con una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 160320 | ARTISTIGANDO APS | DEDICATO A EZIO BOSSO E ARETHA FRANKLIN | 35 | 30 | 65 | Progetto di buon livello qualitativo che si inserisce in un contesto artistico già di valore territoriale. |
| 168350 | RANCURARTE | STALLE DI FINE ESTATE | 35 | 30 | 65 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo, una buona fattibilità logistico-organizzativa e ha elementi di originalità. |
| 121604 | ASCOM SERVICE | IMOLA DI MERCOLEDÌ 2023 | 30 | 35 | 65 | Il progetto si inserisce in un contesto da valorizzare e ha una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 167857 | FIUME DIVINO | Fiume diVino 2023 | 35 | 30 | 65 | Il progetto si inserisce in un contesto territoriale da valorizzare e ha una discreta fattibilità logistico-organizzativa. |
| 174154 | PUNTOZERO ASS.NE | Simbiosi Festival | 35 | 30 | 65 | Progetto di buon livello qualitativo che si inserisce in un contesto da valorizzare. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|---|---|--|------------------------------------|------------------|--|
| 147177 | TEATRO DELLE TEMPERIE | VIVO DAL VIVO | 35 | 30 | 65 | Progetto di buon livello qualitativo apprezzabile per la tipologia diversificata dell'offerta e per la capacità di lavorare in rete. |
| 174122 | APS CREAZIONE TEATRO | Sentieri CreAtivi (3° Edizione) | 35 | 30 | 65 | Progetto di buon livello qualitativo e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 175319 | ASSOCIAZIONE MONTAGNAMICA | POPOLAZIONI | 35 | 30 | 65 | Progetto di buon livello qualitativo e una discreta fattibilità logistico-organizzativa. |
| 173224 | FOIATONDA COOPERATIVA DI COMUNITÀ DI MADONNA DEI FORNELLI | FESTIVAL DEGLI AQUILONI SULLA VIA DEGLI DEI – 2° EDIZIONE | 30 | 30 | 60 | Il progetto presenta un buon livello qualitativo con elementi di originalità e una buona fattibilità logistico-organizzativa. |
| 141911 | SASSISCRITTI | VERSO UN ALTRO MONDO 2023 | 30 | 30 | 60 | Progetto apprezzabile ma finanziariamente già sostenibile. |
| 147528 | MUTUS LIBER | APPENNINO RIVELATO Alla scoperta del lato nascosto del territorio | 30 | 30 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile, non ha particolare rilevanza turistica. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|--|--|--|------------------------------------|------------------|--|
| 164451 | GRUPPO DI STUDI ALTA VALLE DEL RENO APS | rassegna internazionale VOCI E ORGANI DELL'APPENNINO | 30 | 30 | 60 | Il progetto pur apprezzabile non è stato sufficientemente approfondito. |
| 168388 | ASSOCIAZIONE PERCORSI DI PACE ODV | ESTATE TRA MUSICA E MEMORIA | 30 | 30 | 60 | Il progetto pur apprezzabile, non ha impatto turistico. |
| 169394 | ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO DI MONTERENZIO | REstate a Monterenzio | 30 | 30 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile, ha carattere prettamente locale e scarsa rilevanza turistica. |
| 171138 | ESSEPIENNE | Acquapark by night | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 171146 | TEMA | Il respiro della terra | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 171151 | TEMA | Estate Najadi | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|--|---------------------------------|--|------------------------------------|------------------|--|
| 174117 | ASSOCIAZIONE APPENNINO GEOPARK - APS | L'Appennino Ritrovato 2023 | 35 | 25 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile, presenta un piano finanziario non pienamente coerente e il progetto è già finanziariamente sostenibile. |
| 174839 | IL FORNO DI CALZOLARI SNC | MANGIRO' 2023 | 35 | 25 | 60 | Progetto apprezzabile ma finanziariamente già sostenibile. |
| 175530 | EDEN ASS. SPORTIVA DILETTANTISTICA ETS - APS | One S.E.C. (Summer Eden Circus) | 35 | 25 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile, non presenta particolare rilevanza turistica. |
| 166409 | CIRCOLO ARCI ACCATA' APS | PEPPINO FESTIVAL 2023 | 30 | 30 | 60 | Progetto apprezzabile ma finanziariamente già sostenibile. |
| 168381 | PENSIERI IN SWING | Festival San GIOVANNI '50 | 40 | 20 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 169304 | ASSOCIAZIONE GRUPPO DELLA STADURA | Canti e suoni della Terra | 35 | 25 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile risulta già sostenibile economicamente. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|---|---|--|------------------------------------|------------------|---|
| 174112 | MELAGRANA | Nessun Uomo è Un'Isola 2023 – Schiavi del Tempo: alla Ricerca di una Narrazione | 30 | 30 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile, non ha particolare rilevanza turistica. |
| 174521 | ASS CULT KLM – KINKALERI / LE SUPPLICI / MK | Atelier della Danza | 30 | 30 | 60 | Il progetto, seppur apprezzabile, non ha potenziale turistico di attrattività. |
| 174924 | OPERA APS | URGENZE FESTIVAL / Il silenzio del mondo (3° edizione) | 30 | 30 | 60 | Il progetto, pur apprezzabile, non è sufficientemente approfondito e non ha una rilevante valenza turistica. |
| 160377 | MUSICA E NUVOLE APS | Aspettando Il silenzio del tempo | 35 | 25 | 60 | Progetto di indiscussa qualità, che trova più opportuna valorizzazione economica in altre linee di finanziamento. |
| 175377 | MIRARTE | MirartEstate: magico Verde | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 168977 | ARCA DI NOÈ COOPERATIVA SOCIALE | Roadmap to Inclusion | 35 | 25 | 60 | La proposta, seppur apprezzabile, non è interamente coerente con il bando di Bologna Estate. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|-----------------------|--|--|------------------------------------|------------------|--|
| 161805 | DISTRADA | aMa Bologna Geografie del Territorio | 35 | 25 | 60 | Il progetto, seppur apprezzabile, non presenta carattere di originalità ed è corredato da un piano finanziario non interamente coerente. |
| 165091 | ASSOCIAZIONE CO.ME.TE | I TEMPI CAMBIANO | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 174354 | YODA APS | IT.A.CÀ migranti e viaggiatori - Festival del Turismo Responsabile | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 174026 | MIRARTE | MirartEstate: for kids | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 175259 | MIRARTE | MirartEstate: fuori porta | 35 | 25 | 60 | Progetto di buon livello qualitativo ma finanziariamente già sostenibile. |
| 168384 | ISTANTANEA | ALLOTROPIE MODALI | 30 | 30 | 60 | Il progetto, seppur apprezzabile, presenta criticità in termini di sostenibilità economica |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|--|---------------------------------------|--|------------------------------------|------------------|---|
| 164201 | BRADO | Farmhouse Pride | 25 | 30 | 55 | Il progetto ha carattere eccessivamente locale e scarsa rilevanza turistica. |
| 168763 | ASSOCIAZIONE VITRUVIO | Rassegna Appennino Slow | 30 | 25 | 55 | Il progetto non è corredato da un piano finanziario coerente. |
| 163695 | L'ARCHE COMUNITÀ L'ARCOBALENO - IMPRESA SOCIALE | Il gioco inclusivo dell'Arcobaleno | 25 | 30 | 55 | Il progetto non presenta particolare coerenza col bando. |
| 168312 | ASSOCIAZIONE SETTIMA DIMINUITA | Connessioni 4.0 | 30 | 25 | 55 | Il progetto presenta criticità in termini di sostenibilità economica e non è sufficientemente approfondito. |
| 168335 | MARCO GHELFI | BEER BROTHERS VILLAGE CASTENASO | 25 | 30 | 55 | Il progetto ha carattere eccessivamente locale e scarsa rilevanza turistica. |
| 169781 | SUONARE SERGIO | BellazziFest: 10 anni di Sregolatezza | 25 | 30 | 55 | Il progetto ha carattere eccessivamente locale e scarsa rilevanza turistica. |

| NR. PG. | TITOLARE | TITOLO PROGETTO | VALUTAZIONE DEL CONTENUTO (max 60 punti) | VALUTAZIONE TECNICA (max 40 punti) | PUNTEGGIO TOTALE | MOTIVAZIONE |
|---------|----------------|-------------------------------|--|------------------------------------|------------------|---|
| 175595 | I NUOVI SCALZI | La casa del teatro viaggiante | 30 | 25 | 55 | Il progetto, seppur apprezzabile, presenta criticità in termini di sostenibilità economica e di lavoro in rete. |