

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
SENZA IMPEGNO DI SPESA**

N. 1273 del 12/06/2023

AREA SVILUPPO ECONOMICO

OGGETTO: APPROVAZIONE DELLA PROPOSTA DI ADESIONE AL PROGETTO "CARTIGLI METROPOLITANI" NELL'AMBITO DELL'ACCORDO ATTUATIVO DELLA CONVENZIONE QUADRO PER LA COLLABORAZIONE ISTITUZIONALE FRA LA CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA, UNIONI E SINGOLI COMUNI DELL'AREA METROPOLITANA BOLOGNESE IN MATERIA DI CULTURA (ART. 7)

Il Dirigente/Funziario delegato

DECISIONE

- 1) Approva i contenuti della proposta di adesione al progetto "Cartigli metropolitani" di cui all'allegato 1) parte integrante e sostanziale al presente atto, nell'ambito dell'"*Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzionale fra la Città metropolitana di Bologna, Unioni e singoli Comuni dell'Area metropolitana bolognese in materia di cultura*"¹, che all'art. 7 prevede la possibilità di una realizzazione condivisa a livello distrettuale e metropolitano di progetti coerenti ed attinenti con i contenuti dell'accordo stesso;
- 2) Dispone l'invio della proposta di adesione ai Comuni aderenti ai Distretti culturali;
- 3) Dà atto che avverso il presente atto è esperibile il ricorso al TAR di Bologna nel termine di 60 gg. dalla comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza di esso.

MOTIVAZIONE

La Città metropolitana di Bologna e i Comuni del territorio metropolitano hanno sviluppato da tempo azioni tese a promuovere e valorizzare l'offerta culturale del territorio metropolitano, nell'ambito delle

¹ Approvato con atto del Sindaco metropolitano n. 335 del 14/12/2021. Si veda il testo dell'Accordo attuativo al P.G. 10186 del 17/02/2022.

attività e degli istituti culturali. A tal fine, a partire dal 2011 è stato avviato un nuovo sistema di *governance* culturale di livello metropolitano², articolato in ambiti distrettuali, finalizzato a sviluppare una politica culturale territoriale condivisa attraverso azioni di programmazione, coordinamento, valorizzazione, produzione e diffusione culturale, tali da consentire l'integrazione e la valorizzazione delle specifiche vocazioni locali, la razionalizzazione e l'ottimizzazione delle risorse disponibili, la tenuta del livello di qualità dei servizi e dell'offerta culturale sul territorio.

Tale sistema è stato formalizzato nel Protocollo dei “Distretti culturali” e riconosciuto dalla Regione Emilia-Romagna mediante l’approvazione di un apposito progetto³.

In tale contesto, si inserisce l’Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzione fra Città metropolitana, Unioni e singoli Comuni dell’area bolognese in materia di cultura⁴, che mira a consolidare il sistema di *governance* metropolitano, prevedendo altresì la possibilità di condividere a livello distrettuale progetti di particolare rilievo culturale⁵, coerenti con i contenuti dell’accordo stesso.

Nell’ambito del citato Accordo attuativo, la Città metropolitana di Bologna intende proporre ai Comuni aderenti ai Distretti culturali la condivisione del progetto “Cartigli metropolitani”.

Il progetto prevede la realizzazione di un sistema segnaletico di puntuale e completa informazione storico-artistica costituito da cartigli ovali su sfondo marrone, sulla traccia del modello pilota realizzato nel 1997 per il Comune di Bologna.

L’obiettivo è quello di rendere l’area metropolitana la prima in Italia a dotarsi di un simile, speciale, esempio di segnalazione visiva in grado di valorizzare le eccellenze storico-artistiche, monumentali e architettoniche del territorio, sia pubbliche che private, e rafforzare l’identità territoriale non solo dal punto di vista strettamente culturale, ma in una più ampia ottica di valorizzazione turistica dei territori.

Il progetto, infatti, risulta coerente con gli obiettivi della programmazione del Territorio turistico Bologna-Modena, che promuove, in sinergia con i Distretti culturali, la valorizzazione del turismo culturale dell’area metropolitana tramite lo sviluppo della linea di prodotto “Cultura”.

Per il raggiungimento degli obiettivi del progetto, si promuove dunque la realizzazione di un sistema di segnaletica per i beni culturali omogeneo e coerente con quanto già effettuato per gli edifici del Comune di Bologna, unificato nel taglio dei contenuti e nel progetto grafico; oltre alla denominazione corretta dei singoli luoghi, i cartigli forniranno una sintetica, ma esaustiva descrizione dei monumenti

² Vedi Delibera del Consiglio provinciale n. 59/2012 - I.P. 5963/2012 “Approvazione del 'Protocollo di intesa per la realizzazione di un sistema distrettuale per la cultura”, prorogato al 31 dicembre 2014 con Delibera n. 139/2014 - I.P. 2044/2014 ed al 31 dicembre 2015 con Delibera n. 457/2014 - I.P. 6604/2014.

³ Si veda il progetto P.G. 27054/2015, in atti al fascicolo 16.06.02/7/2015, e la delibera di Giunta della Regione Emilia Romagna n. 727 del 15 giugno 2015.

⁴ Approvato con Atto del Sindaco metropolitano n. 42 del 24/02/2016, rinnovato per il triennio 2018-2021 e prorogato con atto del Sindaco metropolitano n. 335 del 14/12/2021.

⁵ Si veda art. 7 dell’Accordo.

sotto il profilo storico, architettonico, artistico e religioso.

La progettazione, che si intende proporre, prevede le seguenti fasi:

- a) mappatura e localizzazione dei beni immobili sui quali apporre i cartigli, in base alla rilevanza storico-artistica e architettonica, allo stato di conservazione e alle differenze e specificità dei singoli territori;
- b) quantificazione della dotazione dei cartigli complessiva e relativa a ciascun territorio;
- c) reperimento di informazioni e fonti utili e stesura dei testi contenuti nei cartigli;
- d) produzione e installazione dei cartigli e dei supporti fisici dei codici QR con omogeneità di grafica e di comunicazione;
- e) manutenzione e conservazione dei cartigli.

Ciò premesso, valutata l'opportunità di proporre sul livello metropolitano il modello di intervento sopra descritto e l'attinenza delle attività con i contenuti dell'*Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzionale fra la città metropolitana di Bologna, Unioni e singoli Comuni dell'area metropolitana bolognese in materia di cultura*, si intende presentare ai Comuni aderenti ai Distretti culturali la proposta di partecipazione al progetto, di cui all'allegato 1) al presente atto.

La collaborazione sarà formalizzata tra la Città metropolitana e i Comuni aderenti ai Distretti culturali, nell'ambito del citato accordo quadro ed in particolare dell'art. 7 che prevede la possibilità di condividere, a livello distrettuale o metropolitano, progetti coerenti ed attinenti con i contenuti dell'accordo stesso.

Le modalità di condivisione sopra delineate sono state oggetto di una richiesta di orientamento⁶ nella seduta ex art. 35 del 31 gennaio 2023, ottenendo parere favorevole dei Consiglieri delegati e i contenuti del progetto sono stati condivisi con i territori tramite apposito passaggio in Ufficio di Presidenza lo scorso 17 febbraio 2023.

Nel contesto delineato, la Città metropolitana si impegna a svolgere un ruolo di coordinamento nella realizzazione delle attività, tramite la curatrice di progetto e l'apposito gruppo di progettazione, denominato Cabina di Regia, composto da referenti dell'area sviluppo economico e referenti degli ambiti territoriali interessati.

Provvederà inoltre a dare corso alla procedura per l'individuazione del soggetto cui sarà affidato il servizio necessario per la produzione ed installazione dei cartigli e dei supporti fisici dei codici QR nel rispetto della normativa di riferimento in materia di appalti, secondo le caratteristiche tecniche concordate.

Ai Comuni partecipanti sarà invece richiesto di:

⁶ Proposta n. 459/2023, sottoscritta il 27/01/2023.

- i. collaborare attivamente alla realizzazione delle attività;
- ii. condividere tutte le informazioni e i dati in loro possesso utili al raggiungimento degli obiettivi;
- iii. rivolgersi in via esclusiva per le attività di produzione e di installazione dei cartigli e dei supporti fisici dei codici QR al fornitore individuato dalla Città metropolitana di Bologna;
- iv. finanziare con risorse a carico dei propri bilanci la produzione e installazione della dotazione dei cartigli riferita al territorio di propria competenza;
- v. garantire l'attuazione dell'attività di manutenzione e conservazione dei cartigli.

Si precisa che i Comuni partecipanti, con riferimento alla produzione e installazione fisica dei cartigli, potranno programmare le attività secondo le risorse che potranno mettere a disposizione per la realizzazione del progetto.

Si dispone l'invio della proposta di adesione di cui all'allegato 1) al presente atto, ai Comuni aderenti ai Distretti culturali, fissando al 10 luglio 2023 il termine per l'invio della comunicazione di accettazione.

Lo scrivente Dirigente è competente all'adozione del presente atto ai sensi dell'art. 107 del D. Lgs n. 267/2000.

Allegato 1) Proposta di adesione al progetto “Cartigli metropolitani” nell’ambito dell’Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzionale fra la Città metropolitana di Bologna, Unioni e singoli Comuni dell’area metropolitana bolognese in materia di cultura (Art. 7).

Bologna, 12/06/2023

Firmato digitalmente
TROMBETTI GIOVANNA⁷

⁷ Documento prodotto e conservato in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del 'Codice dell'Amministrazione Digitale' nella data risultante dai dati della sottoscrizione digitale. L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo 3 del D.lgs. 12 febbraio 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4bis del Codice dell'amministrazione digitale.