

## **DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE CON IMPEGNO DI SPESA**

---

N. 480 DEL 20/03/2024  
AREA SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE  
U.O. SVILUPPO CULTURALE

**OGGETTO:** AFFIDAMENTO DI SERVIZIO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "SULLE TRACCE DEL PASSATO: DALLA VIA DEL FANTINI ATTRAVERSANDO LA MATER DEI FINO ALLA FLAMINIA MINOR" FESTIVAL NARRATIVO METROPOLITANO DEL PAESAGGIO SECONDA EDIZIONE

### **Il Dirigente/Funziionario delegato**

#### **DECISIONE**

- 1) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106726/0 - Altre spese per servizi non sanitari - Cdc 129 (Cod. SIOPE 1030299999) in favore di APPENNINO SLOW S.C.A.R.L. (codice: 33872) per SERVIZIO PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO INERENTE FESTIVAL NARRATIVO DEL PAESAGGIO SECONDA EDIZIONE. CIG: B0A9161E41;
  
- 1) **Dispone** che alla stipula del contratto si provvederà secondo quanto previsto dall'art. 18, comma 1 del Codice<sup>1</sup> tramite l'invio di buono d'ordine ai sensi del nostro regolamento;

---

<sup>1</sup> Art. 18, comma 1, del D.lgs. 36/2023. Il contratto è stipulato, a pena di nullità [...] In caso di procedura negoziata oppure per gli affidamenti diretti, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014. I capitolati e il computo metrico estimativo, richiamati nel bando o nell'invito, fanno parte integrante del contratto. mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014. [...].

- 2) **dà atto** che il presente impegno trova copertura finanziaria su fondi a carico del Bilancio della Città metropolitana di Bologna, stanziati in sede di formazione del Bilancio di previsione;
- 3) **dà atto** che, ai sensi dell'art. 1, comma 10 e comma 173 della Legge Finanziaria del 2006 e delle linee guida di cui alla Deliberazione della Sezione Autonomie della Corte dei Conti n. 4/2006, il presente atto non sarà trasmesso alla competente sezione regionale di controllo della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo sulla gestione, trattandosi di importo inferiore ad € 5.000,00;
- 4) **Dà atto** che ai presenti affidamenti vengono attribuiti i Codice Identificativo della Gara (CIG): **B0A9161E41** da parte dell'ANAC<sup>2</sup>;
- 5) **Dà atto** che la scrivente è RUP - ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 – e che non si trova in situazioni di incompatibilità né in condizioni di conflitto di interessi anche solo potenziale<sup>3</sup> rispetto agli aggiudicatari;
- 6) **dà atto** inoltre che l'aggiudicazione di cui al presente provvedimento diventerà efficace subordinatamente all'esito positivo della verifica del possesso dei requisiti previsti dagli artt. 94 e 95 del D. Lgs. 36/2023<sup>4</sup>;
- 7) **Ritenuto** di derogare al principio di rotazione ai sensi dell'art. 49 comma 6 del 36/2023 a) in quanto trattasi di affidamenti diretti di importo inferiore ad € 5.000;
- 8) **Dà atto** che sono adempiuti gli obblighi di pubblicità;
- 9) **Informa** che avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale per l'Emilia-Romagna, sede di Bologna, nel termine di 30 giorni decorrenti dalla data di pubblicazione o di conoscenza dell'atto;
- 10) **Dispone di provvedere al versamento** delle somme di cui sopra, subordinatamente al corretto adempimento delle fasi contabili successive alla presente determinazione.

## MOTIVAZIONE

La Città metropolitana di Bologna è impegnata, nell'ambito delle proprie competenze e funzioni ai sensi del D. lgs. 270/2000 e della legge n.56/2014, cd. Legge Delrio, nello sviluppo sociale e culturale del territorio metropolitano.

---

<sup>2</sup> Ai sensi dell'art. 3 della legge 3 agosto 2010 n. 136 come modificato ed integrato al DL 12 novembre 2010 n. 187 convertito in legge, con modificazioni, dalla L. 17 dicembre 2010 n. 217.

<sup>3</sup> Come previsto nella sezione "Rischi corruttivi e trasparenza" del PIAO 2024-2026, al paragrafo "Azioni e misure di contrasto generali - A.5" nonché ai sensi dell'art. 16 del D.Lgs. 36/2023, e consapevole che, in caso di dichiarazione mendace, verranno applicate, ai sensi dell'art. 76 del d.P.R. 445/2000, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti.

<sup>4</sup> Dichiarazioni sostitutive agli atti Si veda Fasc. 16.02.01/6/2024 P.G. 15482/2024.

Lo Statuto<sup>5</sup> della Città metropolitana prevede che l'ente: promuova lo sviluppo culturale del territorio e delle comunità che lo integrano (art 1, comma 2); promuova e coordini i sistemi di informatizzazione e digitalizzazione in ambito metropolitano (art.11, comma 4); valorizzi il patrimonio culturale pubblico e privato e promuova le attività culturali e creative anche come filiere di sviluppo e di occupazione; attivi politiche di promozione turistica, anche in collaborazione con gli altri livelli istituzionali nonché con gli operatori privati (art. 16, comma 1, 2, 3). Lo stesso Statuto, all'art. 1, comma 3, prevede che la Città metropolitana coordini, nel rispetto delle reciproche autonomie, l'attività dei Comuni singoli o associati del suo territorio, in conformità ai principi di sussidiarietà, differenziazione e adeguatezza.

All'interno del nuovo sistema culturale metropolitano costruito nella condivisione con i Distretti Culturali, Città metropolitana di Bologna ha promosso una rinnovata attenzione delle politiche pubbliche di promozione culturale. Dal 2023 Città Metropolitana ha dato il via a molteplici azioni di programmazione culturale e un nuovo programma di interventi di valorizzazione e promozione del paesaggio, tra cui il nuovo Festival Narrativo del Paesaggio che rafforza il percorso di sviluppo turistico di questi anni, in particolare legati ai cammini e agli itinerari ciclabili.

La Città Metropolitana ha infatti promosso negli ultimi anni, in stretta connessione con il Comune di Bologna, lo sviluppo di un nuovo turismo basato sui cammini e sugli itinerari ciclabili; Via degli Dei, Via della Lana e della Seta, Mater Dei, Flaminia minor, Via degli Etruschi, Piccola Cassia, Ciclovia del Sole, Ciclovia del Navile, Ciclovia del Santerno, Linea Gotica, Via del Fantini e Ciclovia del Reno rappresentano le principali infrastrutture grazie alle quali turisti e cittadini possono fruire di un paesaggio culturale e naturale inedito. Inoltre sono in fase di progettazione nuovi percorsi collegati a eccellenze culturali, in particolare gli itinerari guerciniani, il percorso di Morandi, i luoghi marconiani.

Allo sviluppo turistico di questi anni si è accompagnata una rinnovata attenzione delle politiche pubbliche di promozione culturale, come testimonia la positiva esperienza di Bologna Estate e del Festival Crinali.

Si intende ora consolidare e potenziare queste linee di intervento programmando, in virtù della seconda edizione del Festival Narrativo Metropolitano del Paesaggio, eventi metropolitani che saldano e rafforzano i principali itinerari turistici e culturali promossi dal Territorio turistico Bologna-Modena con una nuova offerta culturale che verrà attuata nella primavera-estate 2024 anche in connessione con la programmazione di Bologna Estate. Il Festival è promosso dalla Città metropolitana in stretta connessione con i sei Distretti culturali in base all'Accordo attuativo della convenzione quadro per la collaborazione istituzionale tra Città metropolitana e i singoli comuni

---

<sup>5</sup> Approvato dalla Conferenza metropolitana con Delibera n. 1 del 23 dicembre 2014.

dell'area metropolitana bolognese in materia di cultura, approvato con atto del Sindaco metropolitano n° 335 del 14/12/2021.

In tale contesto, l'Area Sviluppo Economico e Sociale ha necessità di affidare un servizio per la realizzazione del progetto "Sulle tracce del passato: dalla Via del Fantini attraversando la Mater Dei fino alla Flaminia Minor" per la seconda edizione del Festival Narrativo Metropolitano del Paesaggio. Al fine di garantire l'organizzazione e lo svolgimento dello spettacolo, è stato richiesto il seguente servizio:

- un preventivo a APPENNINO SLOW - SOCIETA' CONSORTILE A RESPONSABILITA' LIMITATA<sup>6</sup> con sede a Loiano (BO) via del Poggio, 30 cap 40050, (C.F. 01935621209), per la somma complessiva di €5.000,00, di cui € 4.098,36 per imponibile e € 901,64 per IVA al 22%, che trovano la necessaria disponibilità sul capitolo Cap S. 106726/0 - Altre spese per servizi non sanitari - Cdc 129 (Cod. SIOPE 1.03.02.99.999).

Trattandosi di appalto d'importo inferiore ad euro 5.000, secondo quanto verificato dall'istruttoria della scrivente e, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa si procede direttamente e autonomamente al di fuori dalla piattaforma Mepa/Intercenter all'acquisizione della fornitura/servizio in oggetto secondo quanto consentito dal comma 130 dell'articolo 1 della legge 30 dicembre 2018, n. 145 (legge di Bilancio 2019) con il quale è stato modificato l'articolo 1, comma 450 della legge 27 dicembre 2006, n. 296.

Gli aggiudicatari dovranno assumere gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dall'art.3 della legge 13/8/2010, n. 136 e successive modifiche, ed in particolare dovrà utilizzare uno o più conti correnti, accesi presso banche o presso la società Poste italiane Spa, dedicati alla commessa di cui si tratta, effettuando tutti i movimenti finanziari relativi all'appalto su detti conti correnti mediante bonifico bancario o postale (o mediante strumenti di pagamento diversi dal bonifico bancario o postale, purché idonei ad assicurare la piena tracciabilità), riportanti, per la specifica procedura i codici identificativi gara.

Il Codice Identificativo Gara per il servizio è **B0A9161E41**.

Tutti i materiali realizzati a seguito dell'evento, quali ad esempio video, riprese e grafica, resteranno in proprietà esclusiva della Città metropolitana di Bologna.

L'affidatario si farà carico di tutti gli adempimenti in materia contrattuale, contributiva, previdenziale, assicurativa e di sicurezza sul lavoro, con particolare riferimento all'applicazione dei contratti collettivi nazionali di lavoro di categoria e dei protocolli sulla salute e sicurezza definiti sia a livello

---

<sup>6</sup> Agli atti Si veda Fasc. 16.02.01/6/2024 P.G. 15476/2024

nazionale che territoriale nel rispetto delle linee indicate nel “Protocollo di buone pratiche per lavoratrici e lavoratori dello spettacolo e della produzione culturale” siglato tra Comune di Bologna e SLC, CGIL, FISTEL CISL, UILCOM UIL in data 23 marzo 2021.

Tutte le azioni del presente affidamento dovranno perseguire principi di sostenibilità ambientale, nonché di inclusione, non discriminazione e parità di genere.

L'imputazione del presente impegno avviene nell'esercizio in cui è prevista la scadenza dell'obbligazione, ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge n. 42/2009 integrata dal D. Lgs n. 126/2014.

Si richiamano:

- la delibera del Consiglio metropolitano n. 60 della seduta del 20/12/2023 - Approvazione del Bilancio di Previsione 2024-2026 e dei relativi allegati (P.G. n. 77429/2023);
- l'atto del Sindaco metropolitano n. 347 del 20/12/2023 - Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione per il triennio 2024-2026 (P.G. n. 77220/2023).

Bologna, 20/03/2024

**Firmato digitalmente**  
**Dott. TROMBETTI GIOVANNA<sup>7</sup>**

---

<sup>7</sup> Documento prodotto e conservato in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del 'Codice dell'Amministrazione Digitale' nella data risultante dai dati della sottoscrizione digitale. L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo 3 del D.lgs 12 febbraio 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4bis del Codice dell'amministrazione digitale.