

Il giorno 31/10/2024, il SINDACO METROPOLITANO Matteo Lepore, ai sensi dall'art. 33 dello Statuto dell'Ente, ha proceduto all'adozione del seguente atto:

## **ATTO N. 235**

AREA SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE  
SERVIZIO AREA SVILUPPO ECONOMICO

Fasc. 16.05.01/11/2024

## AREA SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE

### SERVIZIO AREA SVILUPPO ECONOMICO

**Oggetto: CRITERI ATTUATIVI PER LA PARTECIPAZIONE ALL'AVVISO PUBBLICO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGRAMMI DI INTERVENTO DISTRETTUALI PER LA REALIZZAZIONE DEL "FESTIVAL NARRATIVO METROPOLITANO DEL PAESAGGIO - TERZA EDIZIONE"**

### IL SINDACO METROPOLITANO

#### **Decisione:**

- 1) **Approva**, ai sensi dell'art 12 della L. 241/90, i criteri attuativi per la partecipazione all'Avviso pubblico per il finanziamento di programmi di intervento distrettuali per la realizzazione del "Festival narrativo metropolitano del paesaggio" – terza edizione di cui all'allegato 1) al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;
- 2) **Rimette** a successivo atto dirigenziale l'approvazione dell'Avviso pubblico, al quale verrà data idonea pubblicizzazione per un periodo non inferiore a 30 giorni;
- 3) **Dà atto**, che il presente provvedimento, trattandosi di requisiti e criteri per la partecipazione all'Avviso pubblico, comporta per la Città metropolitana di Bologna riflessi indiretti sulla situazione economico - finanziaria dell'Ente che si produrranno con l'approvazione della Determina Dirigenziale con impegno di spesa per la concessione dei contributi;
- 4) **Dà atto** che le predette risorse necessarie per la gestione dell'avviso, derivanti da assegnazione di avanzo di amministrazione per un importo pari a € 25.000,00<sup>1</sup> sono previste sul vigente Bilancio di Previsione 2024-2026 della Città metropolitana di Bologna a valere sul capitolo di spesa dell'annualità 2024 sul cap. 106674 "Trasferimenti correnti ad Amministrazioni locali" - CDC

---

<sup>1</sup> Si tratta di risorse assegnate all'Area Sviluppo economico e sociale mediante applicazione di risorse derivanti da avanzo di amministrazione disponibile, con Delibera di Consiglio n° 33 del 31/07/2024: Si precisa inoltre che con variazione in iter di approvazione le risorse saranno correttamente allocate nel capitolo indicato rispetto alla tipologia di spesa da sostenere.

129, per le specifiche finalità per l'assegnazione di contributi a fondo perduto ai Comuni facenti parte dei Distretti culturali, come sotto precisato;

5) ***Dà atto*** che si rimette a successivi atti dirigenziali l'approvazione dell'avviso, della graduatoria dei beneficiari e l'assunzione dei relativi impegni di spesa e alla liquidazione dei contributi.

### **Motivazione:**

All'interno del nuovo sistema culturale metropolitano costruito nella condivisione con i Distretti Culturali, Città metropolitana di Bologna ha promosso una rinnovata attenzione delle politiche pubbliche di promozione culturale. Dal 2023 Città metropolitana ha dato il via a molteplici azioni di programmazione culturale e un nuovo programma di interventi di valorizzazione e promozione del paesaggio, tra cui il nuovo Festival Narrativo del Paesaggio che rafforza il percorso di sviluppo turistico di questi anni, in particolare legati ai cammini e agli itinerari ciclabili.

La Città metropolitana ha infatti promosso negli ultimi anni, in stretta connessione con il Comune di Bologna, lo sviluppo di un nuovo turismo basato sui cammini e sugli itinerari ciclabili; Via degli Dei, Via della Lana e della Seta, Mater Dei, Flaminia minor, Via degli Etruschi, Piccola Cassia, Ciclovía del Sole, Ciclovía del Navile, Ciclovía del Santerno, Linea Gotica, Via del Fantini e Ciclovía del Reno Cammino di Sant'Antonio, Bologna Art Trail, Via Brentatori, Via del Gesso/Via dei Gessi e dei calanchi, Cammino dei Laghi, Via Francesca della Sambuca rappresentano le principali infrastrutture grazie alle quali turisti e cittadini possono fruire di un paesaggio culturale e naturale inedito. Inoltre sono in fase di progettazione nuovi percorsi collegati a eccellenze culturali, in gli itinerari Guerciniani, il percorso di Morandi, i luoghi Marconiani e i Cimiteri.

Allo sviluppo turistico di questi anni si è accompagnata una rinnovata attenzione delle politiche pubbliche di promozione culturale, come testimonia la positiva esperienza di Bologna Estate, Trekking Urbano e del Festival Crinali.

Si intende potenziare queste linee di intervento programmando, in vista della terza edizione del Festival Narrativo Metropolitano del Paesaggio, eventi metropolitani che saldano e rafforzano i principali itinerari turistici e culturali promossi dal Territorio turistico Bologna-Modena con una nuova offerta culturale che verrà attuata da marzo a novembre 2025 anche in connessione con la programmazione di Bologna Estate.

Il Festival è promosso da Città metropolitana in stretta connessione con i sei Distretti culturali; attraverso il presente avviso pubblico si ricercano proposte di ambito distrettuale che possano contribuire alla definizione del programma, in una logica di coprogettazione.

Oggetto della domanda di finanziamento è quindi la definizione di un programma di intervento caratterizzato da elevato contenuto culturale, da attuarsi nel territorio della Città metropolitana di Bologna in connessione con uno o più degli itinerari promossi dal Territorio Turistico.

I programmi proposti dovranno elaborare una linea attinente al tema dell'80esimo Anniversario della Liberazione, e dovranno prevedere almeno una iniziativa nei giorni di tale anniversario.

Si propone infatti di attivare un processo di ascolto e partecipazione della cittadinanza per comporre scritture e narrazioni del territorio legate agli anni della resistenza e della liberazione di cui si celebra l'80esimo anniversario nel 2025.

Questi racconti potranno essere raccolti e in diverse modalità performative, da:

- programmazione di eventi teatrali, reading, incontri pubblici;
- proiezioni cinematografiche, anche in raccordo con Archivi privati (a titolo esemplificativo Home movies);
- collaborazioni con musei del territorio sulle narrazioni specifiche del proprio territorio e conseguente valorizzazione delle aree museali;
- Interventi per la promozione della lettura e connessioni di ambito letterario.

Le proposte dovranno essere coerenti per ambiti tematici e per localizzazione con l'itinerario\gli itinerari individuati, ovvero: Via degli Dei, Via della Lana e della Seta, Mater Dei, Flaminia minor, Via degli Etruschi, Piccola Cassia, Ciclovía del Sole, Ciclovía del Navile, Ciclovía del Santerno, Linea Gotica, Via del Fantini e Ciclovía del Reno, itinerari Guerciniani, il percorso di Morandi, i luoghi Marconiani, Cammino di Sant'Antonio, Bologna Art Trail, Via Brentatori, Via del Gesso/Via dei Gessi e dei calanchi, Cammino dei Laghi, Via Francesca della Sambuca e i Cimiteri.

La Città metropolitana attiverà un tavolo di coprogettazione con i progetti selezionati per la definizione di un programma unitario e integrato.

Tutte le iniziative presentate dovranno prevedere un sistema di monitoraggio delle azioni e degli eventi realizzati.

Sia nei programmi di intervento presentati che nel relativo sistema di monitoraggio, dovranno essere considerati attentamente, dando conto di ciò in candidatura:

- gli impatti in termini di sostenibilità (ambientale, economica e sociale) e di parità di genere, coerentemente con gli obiettivi delineati dal Piano per l'Uguaglianza della Città metropolitana di Bologna;
- gli adempimenti in materia contrattuale, contributiva, previdenziale, assicurativa e di sicurezza sul lavoro, con particolare riferimento all'applicazione dei contratti collettivi nazionali di lavoro di categoria e dei protocolli sulla salute e sicurezza definiti sia a livello nazionale che territoriale nel rispetto delle linee indicate nel "Protocollo di buone pratiche per lavoratrici e lavoratori dello spettacolo e della produzione culturale" siglato tra Comune di Bologna e SLC, CGIL, FISTEL CISL, UILCOM UIL in data 23 marzo 2021.

Si precisa che le azioni di promozione e comunicazione del Festival (ad esempio: realizzazione di una immagine coordinata, definizione di piano di iniziative di comunicazione e animazione; creazione, rinnovamento e gestione di canali di comunicazione digitale, gestione attività di documentazione) verranno gestiti direttamente da Città metropolitana.

I criteri di selezione mirano ad individuare progettualità coerenti per ambiti tematici e per localizzazione con l'itinerario\gli itinerari individuati

I destinatari dell'avviso destinatari del finanziamento sono:

- Enti coordinatori dei distretti culturali;
- Comuni singoli;
- Unioni di Comuni;
- Gruppi di Comuni associati, la rete deve essere composta da almeno 3 Comuni<sup>2</sup>;

appartenenti, come Ente, come Unione o gruppo proponente, ai n° 6 distretti culturali come definiti nell'elenco di cui all'allegato 1) punto 6, in base all'Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzionale tra Città metropolitana e i singoli comuni dell'area metropolitana bolognese in materia di cultura, approvato con atto del Sindaco metropolitano n° 335 del 14/12/2021.

L'avviso sarà diffuso attraverso il sito di progetto disponibile al link [https://www.cittametropolitana.bo.it/urp/Avvisi\\_e\\_concorsi/Avvisi](https://www.cittametropolitana.bo.it/urp/Avvisi_e_concorsi/Avvisi).

A seguito dell'adozione del presente atto, l'Avviso sarà reso pubblico previa approvazione del suo testo con determinazione dirigenziale e sarà data idonea pubblicizzazione per un periodo non inferiore a trenta giorni.

Ai sensi dell'art. 1 comma 8 della L. n. 56/2014 il Sindaco metropolitano rappresenta l'Ente, convoca e presiede il Consiglio metropolitano e la Conferenza metropolitana, sovrintende al funzionamento dei servizi e degli uffici e all'esecuzione degli atti, esercita le altre funzioni attribuite dallo Statuto.

Il vigente Statuto<sup>3</sup> della Città metropolitana prevede all'art. 33 comma 2, lett. g) la competenza del Sindaco metropolitano ad adottare il presente atto.

---

<sup>2</sup> il soggetto titolare presenta la domanda di partecipazione e, in caso di assegnazione del contributo presenterà il rendiconto. Il titolare si occupa del coordinamento del progetto e i soggetti aderenti alla rete prendono parte all'ideazione e alla realizzazione del progetto complessivo. I partecipanti al progetto devono sottoscrivere un atto di partecipazione alla rete e di sostegno finanziario che si deve formalizzare in un accordo o lettera di adesione tra coloro che intendono partecipare al progetto presentato; tale documento deve essere sottoscritto dai legali rappresentanti degli Enti partecipanti in data antecedente la presentazione del progetto e conservato dal soggetto titolare. Nei progetti presentati, i costi ammissibili, sia quelli indicati nella fase di presentazione del progetto, sia quelli effettivamente sostenuti e dichiarati in fase di rendicontazione, possono essere sostenuti ed intestati sia dal soggetto titolare del progetto, sia dai soggetti partecipanti alla rete. Il contributo verrà erogato nei confronti del soggetto titolare.

<sup>3</sup> Art. 33 - Il Sindaco metropolitano

1. Il Sindaco metropolitano è l'organo responsabile dell'amministrazione della Città metropolitana, ne è il rappresentante legale e rappresenta tutti i cittadini che fanno parte della comunità metropolitana.

2. Il Sindaco metropolitano:

omissis...

g) compie tutti gli atti rientranti ai sensi dell'articolo 107, commi 1 e 2, del D.Lgs. 267/2000, nelle funzioni degli organi di governo, che non siano riservati dalla legge al Consiglio e alla Conferenza metropolitana;

omissis...

Il presente provvedimento comporta riflessi indiretti sulla situazione economico-finanziaria dell'Ente così come indicato ai punti 3) e 4) del dispositivo che si produrranno con l'approvazione della determinazione dirigenziale con impegno di spesa per la concessione dei contributi.

Si dà atto altresì che sono stati richiesti e acquisiti, come previsto dall'art. 49 del D. Lgs. n. 267/2000, il parere di regolarità tecnica secondo competenza (TROMBETTI GIOVANNA - AREA SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE) e il parere di regolarità contabile (BARBIERI ANNA - AREA RISORSE PROGRAMMAZIONE E ORGANIZZAZIONE).

Il presente provvedimento viene pubblicato all'Albo Pretorio della Città metropolitana per gg.15 consecutivi.

**Allegati:**

- 1) Criteri attuativi per la partecipazione all'Avviso pubblico per il finanziamento di programmi di intervento distrettuali per la realizzazione del *“Festival narrativo metropolitano del paesaggio”* – terza edizione.

*Bologna, lì 31/10/2024*

**IL SINDACO METROPOLITANO**

*Matteo Lepore<sup>4</sup>*

---

<sup>4</sup> Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi degli artt. 20 e 21 del Codice dell'amministrazione digitale. L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'art.3 del D.Lgs. 12 febbraio 1993 n.39 e l'art. 3 bis, co.4bis del Codice dell'amministrazione digitale (D.Lgs. 82/2005).