

## **DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE CON IMPEGNO DI SPESA**

---

N. 2941 DEL 10/12/2025  
AREA SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE  
U.O. SVILUPPO CULTURALE

**OGGETTO:** AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART. 50, COMMA 1, LETT. B) D.LGS. 36/2023 DI UN SERVIZIO COMPLESSO DI COMUNICAZIONE DEL FESTIVAL NARRATIVO METROPOLITANO DEL PAESAGGIO DELLE GIORNATE MUSEI E CINETURISMO - CIG B937C17144

### **Il Dirigente/Funziionario delegato**

#### **DECISIONE**

- 1) **Dispone**, per le ragioni esposte in motivazione, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) D.lgs. 36/2023, l'affidamento diretto all'Operatore Economico MISMAONDA S.R.L. con sede a BOLOGNA (BO) VIA SARAGOZZA 26 cap 40123 (P.IVA 02894611207), per un importo pari ad € **84.999,04** di cui € 69.671,34 per imponibile oltre a € 15.327,70 per IVA al 22%, per servizio complesso di Comunicazione del festival narrativo metropolitano del paesaggio delle giornate musei e cineturismo – CIG B937C17144;
- 2) **Dispone che** alla stipula del contratto si provvederà secondo quanto previsto dall'art. 18, comma 1 del Codice mediante la sottoscrizione di un disciplinare e successiva protocollazione del contratto sottoscritto;
- 3) **Dispone l'Accertamento** ai sensi dell'art. 179 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 11.999,92 sul Cap. E 204672/0 - Trasferimenti correnti da amministrazioni locali - Cdc 149 (Cod. SIOPE 2010102001) a carico di REGIONE EMILIA ROMAGNA (codice: 85) per contributi

assegnati dalla RER per lo sviluppo di attività di valorizzazione territoriale connesse al cinema e all'audiovisivo L.R. N. 20/2014. Anno2025 (Vedi Imp.4058/2025). CIG: B937C17144;

- 4) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 11.999,92 comprensivo di Iva al 22% sul Cap. S 106629/0 - Spese di rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta - Cdc 149 (Cod. SIOPE 1030202999) in favore di MISMAONDA S.R.L. (codice: 53522) per l'affidamento di un servizio complesso di Comunicazione del festival narrativo metropolitano del paesaggio delle giornate musei e cineturismo per l'anno 2025 (vedi Acc. 1421/2025). CIG: B937C17144;
- 5) **Dispone l'Accertamento** ai sensi dell'art. 179 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 9.999,12 comprensivo di Iva al 22% sul Cap. E 204672/0 - Trasferimenti correnti da amministrazioni locali - Cdc 149 (Cod. SIOPE 2010102001) a carico di REGIONE EMILIA ROMAGNA (codice: 85) per contributi assegnati dalla RER per lo sviluppo di attività di valorizzazione territoriale connesse al cinema e all'audiovisivo L.R. N. 20/2014. Anno2026 (Vedi Imp.511/2026). CIG: B937C17144;
- 6) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 9.999,12 comprensivo di Iva al 22% sul Cap. S 106629/0 - Spese di rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta - Cdc 149 (Cod. SIOPE 1030202999) in favore di MISMAONDA S.R.L. (codice: 53522) per l'affidamento di un servizio complesso di Comunicazione del festival narrativo metropolitano del paesaggio delle giornate musei e cineturismo per l'anno 2026 (Vedi Acc.134/2026). CIG: B937C17144;
- 7) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 63.000,00 comprensivo di Iva al 22% sul Cap. S 106690/0 - Spese di rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta - fin\_amministrazioni locali - Cdc 129 (Cod. SIOPE 1030202999), risorse derivanti dal bilancio dell'Ente, in favore di MISMAONDA S.R.L. (codice: 53522) per l'affidamento di un servizio complesso di Comunicazione del festival narrativo metropolitano del paesaggio delle giornate musei e cineturismo per l'anno 2025. CIG: B937C17144;
- 8) **Da atto che** la spesa pluriennale è stata autorizzata con Atto del Sindaco n. 212/2025";
- 9) **Dispone di provvedere al pagamento** della somma di cui sopra all'O.E. MISMAONDA S.R.L. con sede a BOLOGNA (BO) VIA SARAGOZZA 26 cap 40123 (P.IVA 02894611207),

subordinatamente al corretto adempimento delle fasi contabili successive alla presente determinazione;

- 10) **Dispone** che alle stipule dei contratti si provvederà secondo quanto previsto dall'art. 18, comma 1 del Codice<sup>1</sup> tramite ai sensi del nostro regolamento e contestualmente sarà sottoscritto il patto di integrità;
- 11) **dà atto che**, ai sensi dell'art. 1, comma 10 e comma 173 della Legge Finanziaria del 2006 e delle linee guida di cui alla Deliberazione della Sezione Autonomie della Corte dei Conti n. 4/2006, il presente atto sarà trasmesso alla competente sezione regionale di controllo della Corte dei Conti per l'esercizio del controllo sulla gestione, trattandosi di importo superiore ad € 5.000,00;
- 12) **Si dà atto inoltre** che è stato acquisito il nulla osta del Direttore Settore Innovazione Digitale Comunicazione Patrimonio e Provveditorato<sup>2</sup>;
- 13) **Dà atto** che è stata espletata una trattativa diretta tramite la piattaforma del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA) al numero 5822061/2025;
- 14) **Dà atto** che al presente affidamento viene attribuito il Codice Identificativo della Gara (CIG): B937C17144 da parte dell'ANAC<sup>3</sup>;
- 15) **Dà atto** che è RUP la dott.ssa Giovanna Trombetti- ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 – e che non si trova in situazioni di incompatibilità né in condizioni di conflitto di interessi anche solo potenziale<sup>4</sup> rispetto agli aggiudicatari;
- 16) **Dato atto** del rispetto del principio di rotazione di cui all'art. 49 del D.lgs 36/2023;
- 17) **Da atto inoltre** che ai sensi del comma 4 dell'art.53 del D.lgs. 36/2023, è stata richiesta garanzia definitiva;
- 18) **Si dà atto** che sono state effettuate le verifiche di legge tramite mediante la piattaforma di ANAC FVOE 2.0<sup>5</sup>;
- 19) **Dà atto infine** che il RUP ha provveduto a tutti gli adempimenti in materia di comunicazioni

---

1 Art. 18, comma 1, del D.lgs. 36/2023. Il contratto è stipulato, a pena di nullità [...] In caso di procedura negoziata oppure per gli affidamenti diretti, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014. I capitolati e il computo metrico estimativo, richiamati nel bando o nell'invito, fanno parte integrante del contratto mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014. [...].

<sup>2</sup> Si veda il P.G. 74988 /2025

<sup>3</sup> Ai sensi dell'art. 3 della legge 3 agosto 2010 n. 136 come modificato ed integrato al DL 12 novembre 2010 n. 187 convertito in legge, con modificazioni, dalla L. 17 dicembre 2010 n. 217.

<sup>4</sup> Come previsto nella sezione "Rischi corruttivi e trasparenza" del PIAO 2025-2027, al paragrafo "Azioni e misure di contrasto generali - A.5" nonché ai sensi dell'art. 16 del D.lgs. 36/2023, e consapevole che, in caso di dichiarazione mendace, verranno applicate, ai sensi dell'art. 76 del d.P.R. 445/2000, le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti.

<sup>5</sup> Si vedano le risultanze delle verifiche in atti al P.G. 78400/2025

e trasparenza di cui agli artt. 20 e 23 del Dlgs n.36/2023;

20) **Informa** che avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale per l'Emilia-Romagna, sede di Bologna, nel termine di 30 giorni

## **MOTIVAZIONE**

La L.R. n. 4 del 25 marzo 2016 “Ordinamento turistico regionale - Sistema organizzativo e politiche di sostegno alla valorizzazione e promo-commercializzazione turistica. Abrogazione della legge regionale 4 marzo 1998, n. 7” ha previsto l’istituzione delle Destinazioni turistiche, stabilendone i compiti e le funzioni. La Regione Emilia-Romagna, in considerazione della funzione fondamentale di promozione e coordinamento dello sviluppo economico prevista per le città metropolitane all’art. 1, comma 44, lett. e), della L. n. 56/2014, ha riconosciuto – con D.G.R. n. 2175 del 13/12/2016 – alla Città metropolitana di Bologna un ruolo conforme a tale funzione, identificandola come Destinazione turistica del territorio metropolitano.

Successivamente, con L.R. n. 8 del 29 Luglio 2021 “Disposizioni collegate alla legge di assestamento e prima variazione generale al Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2021-2023”, la Regione ha modificato la precitata L.R. n. 4/2016, prevedendo la facoltà per la Città metropolitana in veste di Destinazione turistica e per la Provincia di Modena, di procedere alla valorizzazione di un Territorio Turistico unitario, al fine di attuare congiuntamente i progetti di marketing e promozione turistica nell’ambito del Programma di promo-commercializzazione turistica (PPCT), nonché il Programma turistico di promozione locale (PTPL). È dunque maturata, per la Città metropolitana, nelle funzioni di Destinazione Turistica e per la Provincia di Modena, la scelta strategica di dare attuazione al nuovo Territorio Turistico Bologna-Modena, secondo le modalità previste dal nuovo art. 12 bis della L.R. n. 4/2016.

Le funzioni di promozione territoriale e di valorizzazione turistica, assegnate alle Destinazioni turistiche e al Territorio Turistico Bologna-Modena dalla L.R. n. 4/2016, trovano una significativa opportunità di sviluppo nell’incentivare la conoscenza del territorio da parte degli operatori della produzione cinematografica e audiovisiva, attraverso azioni progettuali di location scouting ed educational tour, in considerazione dell’elevato potenziale di valorizzazione del patrimonio culturale, sociale e turistico che il settore esprime.

La Città metropolitana di Bologna e i Comuni del territorio bolognese si impegnano a sviluppare azioni tese a promuovere e valorizzare l’offerta culturale dell’area metropolitana tramite l’implementazione di attività ed il sostegno alle istituzioni culturali.

A tal fine, a partire dal 2011, è stato istituito un sistema di governance culturale metropolitano che si articola in distretti e che è finalizzato allo sviluppo di una politica culturale territoriale condivisa, attraverso la programmazione, il coordinamento, la valorizzazione la produzione e la diffusione culturale. Tale sistema è stato formalizzato nel Protocollo dei “Distretti culturali”, riconosciuto dalla Regione Emilia-Romagna mediante l’approvazione del Progetto “Distretti Culturali”.

Con la riforma del Titolo V della Costituzione, la Legge n. 56/2014 ha attribuito alle Città metropolitane la funzione fondamentali di promozione e coordinamento dello sviluppo, oltre che economico, sociale delle aree metropolitane.

Ciò ha comportato un subentro, da parte della Città metropolitana di Bologna nell’impegno allo sviluppo culturale del territorio e alla valorizzazione del patrimonio culturale pubblico e privato del territorio metropolitano mediante la promozione sia di attività culturali e creative, che di politiche di promozione turistica di natura culturale, così come esplicitato dallo Statuto.

In tale contesto, la Città metropolitana assume un ruolo di coordinamento e di supporto, nel rispetto delle reciproche autonomie, dell’attività dei Comuni singoli o associati del suo territorio, in conformità ai principi di sussidiarietà, differenziazione e adeguatezza.

In particolare, l’art. 19 dello Statuto riconosce la possibilità, ai singoli Comuni e alle Unioni dell’area metropolitana, di costituire forme di cooperazione e collaborazione con la Città metropolitana per l’organizzazione e la gestione condivisa di attività e progetti.

A tal fine è stata approvata, con atto del Sindaco metropolitano n. 335 del 14/12/2021, la proroga dell’Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzione fra Città metropolitana, Unioni e singoli Comuni dell’area bolognese nell’ambito della cultura, con il quale si è istituito il sistema dei Distretti culturali.

In tema di CINETURISMO la Regione Emilia-Romagna, in attuazione delle finalità previste dal proprio Statuto, promuove, sostiene e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive anche come strumento di promozione turistica del territorio, individuando tra gli obiettivi di settore, secondo quanto previsto dall’art. 2, comma 6, della L.R. n. 20/2014:

- la promozione della conoscenza del patrimonio paesaggistico, culturale, ambientale, enogastronomico e sociale del territorio regionale;
- lo sviluppo delle attività turistiche in relazione all’attività cinematografica e audiovisiva legata al territorio.

In particolare, la deliberazione dell’Assemblea Legislativa Regionale n. 150/2024 “Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo (L.R. 20/2014). Priorità e strategie di intervento per il triennio 2024-2026”, al paragrafo 3.4 “Sostegno alla produzione cinematografica e audiovisiva e qualificazione della competitività”, prevede la possibilità di introdurre, ai fini della valorizzazione territoriale, attività mirate alla promozione dei territori e al supporto dei produttori audiovisivi nella

delicata fase di sviluppo delle opere, anche attraverso accordi di collaborazione con le Destinazioni turistiche, che possono concorrere a rendere l'Emilia-Romagna e la sua Emilia-Romagna Film Commission un polo di riferimento per il cinema in Italia.

In tale contesto, si inserisce la CONVENZIONE TRA LA REGIONE EMILIA-ROMAGNA E GLI ENTI COSTITUENTI IL TERRITORIO TURISTICO BOLOGNA-MODENA PER LO SVILUPPO DI ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE CONNESSE AL CINEMA E ALL'AUDIOVISIVO, NELL'AMBITO DEGLI OBIETTIVI DELLA L.R. N. 20/2014, instaurata ai sensi dell'art. 15 della L. n. 241/1990, tra la Regione Emilia-Romagna, per il tramite dell'Emilia Romagna Film Commission, e gli Enti costituenti il Territorio Turistico Bologna-Modena - Città metropolitana di Bologna e Provincia di Modena<sup>6</sup> - per lo sviluppo delle attività di promozione territoriale collegate al cinema e all'audiovisivo, indirizzata in particolare:

- allo sviluppo di azioni di valorizzazione territoriale attraverso scouting, eventi ed educational tour riservati a imprese di produzione, distribuzione ed operatori del settore, inclusa l'informazione specializzata;
- alla realizzazione di eventi o azioni a livello territoriale, nazionale o internazionale, tesi alla promozione delle opere audiovisive girate o ambientate in Regione Emilia-Romagna, per sottolineare e rafforzare il legame tra l'opera e il territorio;
- alla realizzazione di attività di accoglienza e supporto a produzioni televisive e cinematografiche, individuate in accordo con Emilia-Romagna Film Commission;
- all'implementazione della location gallery regionale mediante il reperimento di materiale fotografico e l'individuazione di nuove locations ricadenti nell'area territoriale di riferimento del Territorio Turistico Bologna-Modena.

Avendo individuato sulla piattaforma MePA l'operatore economico MISMAONDA S.R.L., con sede a BOLOGNA (BO) VIA SARAGOZZA 26 cap 40123 (P.IVA 02894611207), che risulta in possesso dei necessari requisiti di legge, e avendo ritenuto lo stesso dotato delle competenze tecnico-professionali idonee allo svolgimento delle prestazioni richieste, si procede pertanto alla procedura di affidamento diretto del servizio sopra descritto.

Pertanto, è stato formato il Foglio di condizioni, proponendo l'affidamento diretto sulla piattaforma MePA mediante trattativa n. 5795865/2025. L'Operatore Economico, ha, quindi, formulato entro il termine fissato, un'offerta economica pari ad € 69.671,34, oltre IVA al 22% pari ad € 15.327,70 per un totale di € 84.999,04.

---

<sup>6</sup> Vedi la DGR n.920/2025 recante "L.R. N. 20/2014, ART. 2 - COLLABORAZIONE ISTITUZIONALE AI SENSI DELL'ART. 15 DELLA L. N.241/90 E SS.MM.II CON LE DESTINAZIONI TURISTICHE E CON IL TERRITORIO TURISTICO BOLOGNA-MODENA PER LO SVILUPPO DI ATTIVITA DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE CONNESSE AL CINEMA E ALL'AUDIOVISIVO. APPROVAZIONE SCHEMA DI CONVENZIONE BIENNIO 2025-2026 ED ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI."

All'esito della trattativa e delle verifiche amministrative connesse, appurato il possesso da parte dell'Operatore Economico dei necessari requisiti di legge, si procede, pertanto, all'affidamento del servizio in oggetto all'Operatore Economico MISMAONDA S.R.L. con sede a BOLOGNA (BO) VIA SARAGOZZA 26 cap 40123 (P.IVA 02894611207), che trova la propria necessaria disponibilità, come di seguito indicato:

- per l'anno 2025 € 63.000,00 comprensivo di Iva al 22% sul Cap. S 106690/0 - Spese di rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta - fin\_ amministrazioni locali - Cdc 129 (Cod. SIOPE 1030202999), risorse derivanti dal bilancio dell'Ente - CIG: B937C17144;
- per l'anno 2025 € 11.999,92 sul Cap. S 106629/0 - Spese di rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta - Cdc 149 (Cod. SIOPE 1030202999) (vedi Acc. 1421/2025) - CIG: B937C1714. Tali risorse vengono assegnate dalla Regione tramite convenzione tra la Regione Emilia-Romagna e gli Enti Costituenti il Territorio Turistico Bologna-Modena per lo sviluppo di attività di valorizzazione Territoriale Connesse al Cinema e all'audiovisivo, nell'ambito degli obiettivi della L.R. N. 20/2014<sup>7</sup>;
- per l'anno 2026 € 9.999,12 sul Cap. S 106629/0 - Spese di rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta - Cdc 149 (Cod. SIOPE 1030202999) in favore di MISMAONDA S.R.L. (codice: 53522) per l'affidamento di un servizio complesso di Comunicazione del festival narrativo metropolitano del paesaggio delle giornate musei e cineturismo per l'anno 2026 - CIG: B937C1714. Tali risorse vengono assegnate dalla Regione tramite convenzione tra la Regione Emilia-Romagna e gli Enti Costituenti il Territorio Turistico Bologna-Modena per lo sviluppo di attività di valorizzazione Territoriale Connesse al Cinema e all'audiovisivo, nell'ambito degli obiettivi della L.R. N. 20/2014<sup>8</sup>

All'Operatore Economico, ai sensi del comma 4 dell'art.53 del Dlgs. 36/2023, verrà richiesta garanzia definitiva.

L'aggiudicatario dovrà assumere gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari previsti dall'art. 3 della legge 13/8/2010, n. 136 e successive modifiche, ed in particolare dovrà utilizzare uno o più conti correnti, accesi presso banche o presso la società Poste italiane Spa, dedicati alla commessa di cui si tratta, effettuando tutti i movimenti finanziari relativi all'appalto su detti conti correnti mediante bonifico bancario o postale (o mediante strumenti di pagamento diversi dal bonifico bancario o postale, purché idonei ad assicurare la piena tracciabilità), riportanti, per la specifica procedura i codici identificativi gara.

---

<sup>7</sup> Si veda l'atto sindacale n.124/2025

<sup>8</sup> Si veda nota 7

Il Codice Identificativo Gara per il servizio è B937C1714.

Avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al TAR di Bologna nel termine di 30 gg. decorrente dalla data di notifica o comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza di esso.

Il presente atto è adottato in conformità all'art. 107 del D.Lgs. n° 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" all'art. 23 del vigente regolamento di organizzazione.

La scrivente Dirigente, per il quale non sussiste alcuna situazione di conflitto d'interessi, ai sensi degli artt. 6 e 7 del DPR n.62/2013, Codice di comportamento nazionale dei dipendenti pubblici, così come modificato ed integrato dal D.P.R. 13 giugno 2023, n. 81, come recepito dal "Codice di comportamento della Città metropolitana di Bologna", è competente all'adozione del presente atto.

L'imputazione del presente impegno avviene nell'esercizio in cui è prevista la scadenza dell'obbligazione, ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge n. 42/2009 integrata dal D. Lgs n. 126/2014.

Si richiamano:

- la delibera del Consiglio metropolitano n. 66 della seduta del 23/12/2024 - Approvazione del Bilancio di Previsione 2025-2027 e dei relativi allegati;
- l'atto del Sindaco metropolitano n. 294 del 23/12/2024 - Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione per il triennio 2025-2027.

Bologna, 10/12/2025

**Firmato digitalmente**  
**Dott. TROMBETTI GIOVANNA<sup>9</sup>**

---

<sup>9</sup> Documento prodotto e conservato in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del 'Codice dell'Amministrazione Digitale' nella data risultante dai dati della sottoscrizione digitale. L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo 3 del D.lgs 12 febbraio 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4bis del Codice dell'amministrazione digitale.