

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE CON IMPEGNO DI SPESA

N. 3129 DEL 22/12/2025
AREA SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE
U.O. SVILUPPO CULTURALE

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGRAMMI DI INTERVENTO DISTRETTUALI PER LA REALIZZAZIONE DI AZIONI DI WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - PRIMA EDIZIONE ANNO 2025: APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA DELLE CANDIDATURE E IMPEGNI DI SPESA RELATIVI ALLA CONCESSIONE DEI CONTRIBUTI

Il Dirigente/Funziionario delegato

DECISIONE

- 1) **Approva** la graduatoria delle candidature presentate, concessione dei contributi e descrizione sintetica del progetto per la partecipazione all'Avviso pubblico¹ per il finanziamento di programmi di intervento distrettuali per la realizzazione di azioni di Welfare Culturale metropolitano, costituente Allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione, viste le risultanze della seduta della Commissione di valutazione;
- 2) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106720/0 - Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102005) in favore di UNIONE RENO GALLIERA (codice: 34432) per la concessione del contributo relativo al finanziamento di programmi di intervento per la realizzazione AZIONI DI

¹ I criteri attuativi dell'Avviso sono stati approvati con atto del sindaco metropolitano n° 194 del 14/11/2025; l'Avviso pubblico nella sua interezza e relativa modulistica è stato approvato con determinazione dirigenziale n° 2693 del 14/11/2025.

WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - prima edizione ANNO 2025, come da allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

- 3) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106720/0 - Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102003) in favore di COMUNE DI VALSAMOGGIA (codice: 41033) per la concessione del contributo relativo al finanziamento di programmi di intervento per la realizzazione AZIONI DI WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - prima edizione ANNO 2025, come da allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- 4) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106720/0 - Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102003) in favore di COMUNE DI IMOLA (codice: 1932) per la concessione del contributo relativo al finanziamento di programmi di intervento per la realizzazione AZIONI DI WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - prima edizione ANNO 2025, come da allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- 5) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106720/0 - Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102005) in favore di UNIONE DEI COMUNI DELL'APPENNINO BOLOGNESE (codice: 41692) per la concessione del contributo relativo al finanziamento di programmi di intervento per la realizzazione AZIONI DI WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - prima edizione ANNO 2025, come da allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- 6) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106720/0 - Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102003) in favore di COMUNE DI SAN GIOVANNI IN PERSICETO (codice: 1583) per la concessione del contributo relativo al finanziamento di programmi di intervento per la realizzazione AZIONI DI WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - prima edizione ANNO 2025, come da allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- 7) **Dispone l'Impegno** ai sensi dell'art. 191 del D. Lgs. n. 267/2000, della somma di € 5.000,00 sul Cap. S 106720/0 - Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102003) in favore di COMUNE DI SAN LAZZARO DI SAVENA (codice: 2274) per la concessione del contributo relativo al finanziamento di programmi di intervento per la realizzazione AZIONI DI WELFARE CULTURALE METROPOLITANO - prima edizione ANNO 2025, come da allegato 1) parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

- 8) **Dispone di provvedere al pagamento** della somma di € **30.000,00** di cui sopra, subordinatamente al corretto adempimento delle fasi contabili successive alla presente determinazione, ai rispettivi beneficiari;
- 9) **dà atto** che le risorse sono previste sul vigente Bilancio di previsione della Città metropolitana di Bologna 2025-2027 a valere, l'annualità 2025, sul capitolo di spesa n. 106720 "Trasferimenti correnti ad amministrazioni locali - Cdc 129 (Cod. SIOPE 1040102999)", assegnate all'area Sviluppo economico e sociale con atto del Consiglio metropolitano n.28/2025 "Salvaguardia degli equilibri di bilancio e variazione di assestamento generale per gli esercizi 2025 -2027 di cui agli artt. 193 e 175 del D.lgs. 267/2000 - Luglio 2025;
- 10) **dà atto** inoltre che l'impegno di spesa per spese correnti consente di finanziare tutti gli Enti coordinatore per ciascuno dei Distretti territoriali definiti dal punto 8) dell'Avviso pubblico;
- 11) **dà atto** infine che sono adempiuti gli obblighi di pubblicità;
- 12) **informa che** avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al TAR di Bologna nel termine di 60 gg. o, in alternativa, ricorso straordinario al Capo di Stato nel termine di 120 gg., entrambi decorrenti dalla data di notifica o comunicazione dell'atto o dalla piena conoscenza di esso².

MOTIVAZIONE

All'interno del nuovo sistema culturale metropolitano costruito nella condivisione con i Distretti Culturali, Città metropolitana di Bologna ha promosso una rinnovata attenzione delle politiche pubbliche di promozione culturale e, a partire dal 2023, ha dato il via a molteplici azioni di programmazione culturale.

In ambito sociale e sociosanitario, le attività di programmazione e di coordinamento di ambito metropolitano sono di competenza della Conferenza territoriale sociale e sanitaria metropolitana (di seguito per brevità CTSSM) di Bologna che, ai sensi della normativa regionale, ha funzioni di indirizzo, consultive, propulsive, di verifiche e controllo, nonché di coordinamento e di integrazione. Tali funzioni si esplicitano nel raccordo tra Regione e ambiti distrettuali, oltre che, sul livello

² Si veda, rispettivamente, il combinato disposto degli artt. 29 "Azioni di annullamento" e 41 "Notificazione del ricorso e suoi destinatari" del D.Lgs. n. 104/2010 per l'impugnazione al TAR e l'art. 9 del D.P.R. n. 1199/1971 per il ricorso al Capo dello Stato.

metropolitano, nelle azioni di integrazione delle politiche che concorrono alla promozione della salute.

La CTSSM è coadiuvata nelle proprie attività dall'Ufficio di supporto che coordina, a livello tecnico, i distretti sociosanitari attraverso la partecipazione dei Responsabili degli Uffici di piano e dei Direttori/Direttrici di distretto sanitario e/o loro delegati.

Alla CTSSM spetta inoltre la definizione dell'Atto di indirizzo e coordinamento triennale in materia sociale, sociosanitaria e sanitaria che, in raccordo con quanto definito a livello regionale, fornisce indirizzi per la programmazione distrettuale nell'ambito dei Piani di zona per la salute e il benessere sociale.

In tale contesto, la Città metropolitana di Bologna attraverso l'Area Sviluppo economico e sociale della, in collaborazione con il Settore Istruzione e sviluppo sociale, la CTSSM e il Tavolo metropolitano in materia di cultura, ai sensi dell'art. 4, co. 3 dell'“Accordo attuativo della Convenzione Quadro per la collaborazione istituzionale fra Città metropolitana, Unioni e singoli Comuni dell'Area metropolitana bolognese in materia di cultura”, ha pubblicato l' “Avviso pubblico per il finanziamento di programmi di intervento distrettuali per la realizzazione di azioni di Welfare Culturale metropolitano -Prima edizione”, approvato con determinazione dirigenziale n. 2693/2025. L'obiettivo è stato promuovere e finanziare progetti di welfare culturale che garantiscano una forte ibridazione tra il settore sociale, culturale e sanitario.

Il concetto di “Welfare culturale” indica un nuovo modello integrato per la promozione del benessere e della salute degli individui e delle comunità, che si basa su pratiche fondate sulle arti visive, performative e sul patrimonio culturale.

Questo modello riconosce l'efficacia di specifiche attività culturali, artistiche e creative come fattori per:

- Promozione della salute
- Benessere soggettivo e soddisfazione per la vita
- Contrasto alle disuguaglianze di salute e coesione sociale
- Invecchiamento attivo
- Inclusione ed empowerment per persone con disabilità o in condizioni di marginalizzazione
- Complemento a percorsi terapeutici tradizionali
- Supporto alla relazione medico-paziente e alla relazione di cura
- Mitigazione e ritardo di alcune condizioni degenerative.

Le attività culturali e artistiche sono considerate interventi complessi che combinano diverse componenti note per promuovere la salute, come l'impegno estetico, il coinvolgimento dell'immaginazione, l'attivazione sensoriale, l'evocazione di emozioni e la stimolazione cognitiva. Possono anche comportare interazioni sociali, attività fisiche e interazioni con gli ambienti della

salute e della cura.

Le ricerche del Cultural Welfare Center evidenziano infatti il valore delle arti per il benessere e la salute, distinguendo tra l'arte nella vita quotidiana, la cultura nei luoghi di cura, i luoghi di cultura come risorsa di salute fin dalla prima infanzia e le Medical Humanities nella relazione di cura.

Il "Manifesto per il Welfare Culturale", presentato in anteprima il 9 ottobre 2024 a Lucca, nato dall'impegno di oltre 500 tra professionisti ed organizzazioni, pubbliche e private, della cultura e del sociale, pubblici e privati, e dalla Regione Emilia-Romagna e Toscana, ha rappresentato una comunità di pratica trasversale per settori ed aree di intervento, fondamentale per la co-progettazione delle proposte alla base del documento. Il "Manifesto" sottolinea l'importanza di superare le individualità e valorizzare l'incontro e lo scambio, attivando comunità professionali in grado di co-progettare, formarsi e aggiornarsi. Tra le aree di attenzione e discussione del Manifesto figurano la condivisione, il networking e le piattaforme; lo sviluppo di competenze e profili professionali; e la valutazione d'impatto.

Il Welfare culturale ha un forte potenziale nelle policy che mirano al contrasto alle povertà educative, all'innovazione dell'ecosistema della cultura, alla costruzione di identità e di percorsi generativi per le comunità, al contrasto delle discriminazioni, alla promozione di pace e integrazione, alla produzione di nuovi contenuti e alla promozione di un approccio salutogenico.

Attraverso il suddetto Avviso pubblico, pertanto, si è inteso individuare proposte in ambito distrettuale che possano contribuire alla definizione di un programma di interventi, nella logica della co-progettazione, caratterizzato da elevato contenuto culturale, da attuarsi nel territorio della Città metropolitana di Bologna al fine di sostenere progetti innovativi che utilizzino la cultura come strumento di benessere e inclusione sociale, favorire la collaborazione e la co-progettazione tra enti culturali e servizi sociali, sociosanitari e sanitari; promuovere la partecipazione attiva dei cittadini alla vita culturale e sociale del territorio e contribuire allo sviluppo di un modello di welfare più integrato e sostenibile.

I destinatari dell'avviso sono gli Enti coordinatori dei distretti culturali, appartenenti ai n° 6 distretti culturali come definiti in base all'Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione istituzionale tra Città metropolitana e i singoli comuni dell'area metropolitana bolognese in materia di cultura, approvato con atto del Sindaco metropolitano n° 335 del 14/12/2021 e ss. mm.

Le domande di finanziamento dovevano definire un programma di intervento, tenendo conto del Rapporto intitolato "What is the evidence on the role of the arts in improving health and well-being? A scoping review" pubblicato dall'OMS nel 2019 e delle linee guida e delle ricerche promosse da Manifesto Welfare Culturale, che poteva consistere in:

- Iniziative per la formazione del personale;

- Programmazione di attività creative quali eventi teatrali, musicali, danza, fotografia, reading, disegno/pittura, proiezioni cinematografiche;
- Collaborazioni con musei e teatri del territorio;
- Interventi per la promozione della lettura in connessione con le biblioteche del territorio;
- Attività di strutturazione della governance per favorire percorsi continuativi di welfare culturale.

I progetti, inoltre, per essere ammissibili, dovevano essere costruiti in collaborazione con i soggetti del sistema sociale e socio-sanitario.

Per tali ragioni, la Città metropolitana, su proposta del Sindaco metropolitano, ha deciso di destinare € 30.000,00 - come previsto dal Bilancio di Previsione 2025-2027 - alla promozione del suddetto avviso.

Alla scadenza del 4 dicembre 2025, entro le ore 12:00 sono pervenute n. 6 candidature³ da parte degli enti coordinatori di seguito elencati, in rappresentanza dei seguenti Distretti Culturali:

1. Unione Reno Galliera per il Distretto Culturale Pianura Est (P.G. 79180 del 3/12/2025);
2. Comune di Valsamoggia per il Distretto Culturale Reno, Lavino, Samoggia (P.G. 79586 del 04/12/2025 ore 10:22);
3. Comune di San Lazzaro di Savena per il Distretto Culturale Savena-Idice (P.G. 9588 del 04/12/2025 ore 10:23);
4. Comune di San Giovanni in Persiceto per il Distretto Culturale Pianura Ovest (P.G. 79634 del 04/12/2025 ore 11:24)
5. Comune di Imola per il Distretto Culturale Imolese (P.G. 9652 del 04/12/2025 ore 11:59).

La Commissione⁴ riunita in data 10/12/2025 ha definito l'applicazione dei criteri di valutazione⁵ previsti dall'Avviso, ovvero:

1. Mappatura delle strutture esistenti finalizzata alla creazione di una rete strutturata e definita
2. Evidenza di una integrazione tra attività culturali, sociali e sanitarie, con particolare riferimento ai servizi erogati in ambito sociale, socio-sanitario e sanitario da parte di enti locali e aziende sanitarie (punteggio 2 per lettera di adesione e punteggio 5 per co-progettazione);
3. Qualità e innovatività della proposta progettuale;
4. Percorsi di formazione professionale e aggiornamento del personale coinvolto che preveda una formazione integrata tra sociale-sanitario-culturale;

³ Si vedano candidature in atti al fascicolo 16.05.01/5/2025.

⁴ Si veda la determinazione dirigenziale di nomina della Commissione in atti al n. 2951 del 10/12/2025.

⁵ Si veda nota 1.

5. Coinvolgimento nella progettazione e realizzazione delle attività da parte di enti, associazioni del terzo settore, istituti scolastici e tutti i soggetti che hanno contatti con il target individuato;
6. Capacità del progetto di generare impatti positivi duraturi e di essere sostenibile dal punto di vista economico, sociale e ambientale;
7. Rispetto degli adempimenti definiti dal Regolamento per la gestione del fondo perequativo metropolitano, approvato con delibera del Consiglio metropolitano n. 18 del 26/05/2021 e modificato con delibera n. 36 del 27/07/2022;
8. Interventi che, nell'ambito di un Distretto culturale, coinvolgono almeno il 70% degli enti facenti parti del distretto.

Con riferimento al Criterio di valutazione n. 7. "Rispetto degli adempimenti definiti dal Regolamento per la gestione del fondo perequativo metropolitano, approvato con delibera del Consiglio metropolitano n. 18 del 26/05/2021 e modificato con delibera n. 36 del 27/07/2022", trattandosi di una verifica di competenza dell'Area Pianificazione Territoriale e Mobilità Sostenibile della Città metropolitana, la Commissione ha integrato i punteggi con i punteggi inerenti il Punto 7) preso atto delle verifiche effettuate dal Settore competente che comunicato l'esito degli adempimenti relativi al fondo perequativo⁶.

Le conclusioni delle valutazioni sono riportate nel verbale P.G 83400/2025.

Si è provveduto quindi a redigere la graduatoria definitiva di cui all'allegato 1) "Concessione dei contributi -Avviso pubblico per il finanziamento di programmi di intervento distrettuali per la realizzazione di azioni di Welfare Culturale metropolitano – Prima Edizione", comprensiva delle valutazioni derivanti dalla prima fase istruttoria e delle verifiche inerenti all'adempimento al criterio. Dalla graduatoria risultano beneficiari del contributo tutte le candidature pervenute come meglio descritte nell'allegato 1) "Concessione dei contributi -Avviso pubblico per il finanziamento di programmi di intervento distrettuali per la di azioni di Welfare Culturale metropolitano – prima edizione anno 2025".

Con il presente atto si procede pertanto all'approvazione della graduatoria (allegato 1) e all'assunzione dell'impegno di spesa connesso alla concessione dei contributi per spese correnti, che saranno erogati previa rendicontazione delle spese effettivamente sostenute dagli Enti beneficiari.

Si sono acquisite agli atti, ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990, le dichiarazioni dei componenti della commissione, del Responsabile del procedimento e del Dirigente dell'Area Sviluppo Economico

⁶ Si veda la comunicazione del Settore Pianificazione territoriale e Mobilità sostenibile P.G. 82893/2025, fasc. 16.05.01/5/2025

quale responsabile dell'adozione del provvedimento finale in merito alla assenza di conflitti di interesse, anche potenziale, in relazione ai soggetti beneficiari⁷.

La presente determinazione, con i relativi allegati, verrà pubblicata nella sezione del sito "Amministrazione trasparente" ed è stata redatta rispettando gli obblighi previsti dagli artt. 26 e 27 del D.Lgs 14/03/2013 n° 33.

La scrivente Dirigente è competente all'adozione del presente atto⁸.

L'imputazione dei presenti impegni avviene nell'esercizio in cui è prevista la scadenza dell'obbligazione, ai sensi del D. Lgs. n. 118/2011 - Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge n. 42/2009 integrata dal D. Lgs n. 126/2014.

All. 1) Graduatoria concessione contributi

Si richiamano:

- la delibera del Consiglio metropolitano n. 66 della seduta del 23/12/2024 - Approvazione del Bilancio di Previsione 2025-2027 e dei relativi allegati;
- l'atto del Sindaco metropolitano n. 294 del 23/12/2024 - Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione per il triennio 2025-2027.

Bologna, 22/12/2025

Firmato digitalmente
Dott. TROMBETTI GIOVANNA⁹

⁷ Dichiarazioni di cui ai P.P.G.G. 79756/2025, 80986/2025, 80988/2025, 80990/2025 in atti al fascicolo 16.05.01/5/2025

⁸ Cfr. Art. 10 D.Lgs. n.267/2000

⁹ Documento prodotto e conservato in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del 'Codice dell'Amministrazione Digitale' nella data risultante dai dati della sottoscrizione digitale. L'eventuale stampa del documento costituisce copia analogica sottoscritta con firma a mezzo stampa predisposta secondo l'articolo 3 del D.lgs 12 febbraio 1993, n. 39 e l'articolo 3bis, comma 4bis del Codice dell'amministrazione digitale.